

INDICE

Paolo Piva, <i>Premessa</i>	7
Elena Alfani, <i>Itinerari artistici tra Lombardia, Catalogna e Oriente</i>	9
Elena Lampugnani, <i>La commendatio animae di Ariberto nelle pitture absidali di San Vincenzo a Galliano (1007)</i>	31
Vincenzo Cavallaro, <i>L'Esodo di San Calocero a Civate: osservazioni preliminari sul registro pittorico della parete nord</i>	55
Paolo Piva, <i>San Pietro al Monte di Civate: una lettura iconografica in chiave contestuale</i>	87
<i>Illustrazioni</i>	97
Ilaria Bruno, <i>Le pitture murali di San Salvatore a Barzanò: iconografia, cronologia e contesto (XII secolo)</i>	153
Barbara Rossini, <i>Pittura, reliquie, culto dei santi in San Giorgio di Borgo Vico a Como (XIII secolo)</i>	165
Fabio Scirea, <i>L'aldilà prima della fine dei tempi. Proposte iconografiche per la controfacciata di San Michele al Pozzo Bianco a Bergamo</i>	185